

PODER LEGISLATIVO



PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO,
ANTÁRTIDA E ISLAS DEL ATLÁNTICO
SUR

LEGISLADORES

Nº 370

PERÍODO LEGISLATIVO

1994

EXTRACTO **B.FRE.JU.VI** - Proyecto de Resolución declarando de Interés Pcial la Escultura de Algorrobo presentada por el Sr. Humberto Gomez Lollo y que se en nuestra Ciudad.

Entró en la Sesión 07/10/1994

Girado a la Comisión s/t - Resolución Nº 173/94
Nº:

Orden del día Nº: _____



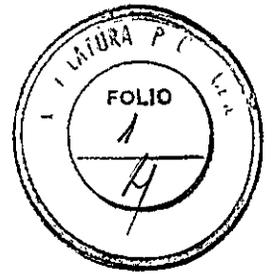
Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur
REPUBLICA ARGENTINA
PODER LEGISLATIVO
Bloque Frente Justicialista Para la Victoria

PODER LEGISLATIVO
SECRETARIA LEGISLATIVA

05.10.94

MESA DE ENTRADA

Nº 370 Hs. 17⁰⁰ FIRMA *[Signature]*



FUNDAMENTOS

SEÑOR PRESIDENTE:

DESDE ESTE BLOQUE HEMOS SEGUIDO CON PROFUNDO AGRADO TODOS LOS EVENTOS QUE TIENDEN A ELEVARE EL NIVEL EDUCATIVO Y CULTURAL DE NUESTRA PROVINCIA, Y DESDE ESTA CAMARA HEMOS APOYADO POR UNANIMIDAD TODOS AQUELLOS ASPECTOS TENDIENTES AL ENRIQUECIMIENTO CULTURAL, ES POR ELLO QUE HABIENDO TOMADO CONOCIMIENTO SOBRE LA ESCULTURA EFECTUADA POR EL SEÑOR HUMBERTO GOMEZ LOLLO, REALIZADA EN ALGARROBO DE 2,50 A 0,70 MTS DE DIAMETRO, LA CUAL SERA EXPUESTA EN LA PLAZA CIVICA A LA VISTA DEL PUBLICO EN ESTA CIUDAD . MAS ALLA DE ESTA INTEGRACION ARTISTICA QUE SE EXPONE EN LA PLAZA 12 DE OCTUBRE DESDE EL PASADO 03 DEL CORRIENTE, PERO ES PRECISO DESTACAR QUE EL EXPOSITOR YA MENCIONADO, HA SIDO DISTINGUIDO EN CONCURSOS INTERNACIONALES POR ESCULTURAS EN MADERA PRESENTADAS EN PAISES COMO ITALIA , CANADA, E.E.U.U., FINLANDIA, NORUEGA Y OTROS, COMO PODEMOS VER EL ESCULTOR HUMBERTO GOMEZ LOLLO, TIENE EN SUS ESPALDAS UN PRESTIGIO QUE REALZA A TODOS LOS ARGENTINOS.

ES POR ELLO, QUE DESDE ESTE BLOQUE QUEREMOS PROPONER SE DECLARE A LA MUESTRA DE LA OBRA DEL SEÑOR HUMBERTO GOMEZ LOLLO, LA CUAL SE TITULA "PRESENCIA", COMO DE INTERES PROVINCIAL, DEBIDO AL PATRIMONIO CULTURAL QUE LA MISMA APORTA PARA ESTA PROVINCIA.

[Signature]
MIRIAM MALDONADO
Legisladora
Legislatura Provincial

[Signature]
OSVALDO A. PIZARRO
Legislador
Legislatura Provincial

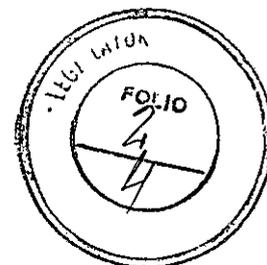
[Signature]
ALBERTO GUSTAVO GOMEZ
Legislador
Legislatura Provincial

[Signature]
OSCAR BIANCIOTTO
PRESIDENTE
BLOQUE FRE.JU.VI.



Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur
LEGISLATURA PROVINCIAL

Bloque Frente Justicialista para la Victoria



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO,
ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR

R E S U E L V E

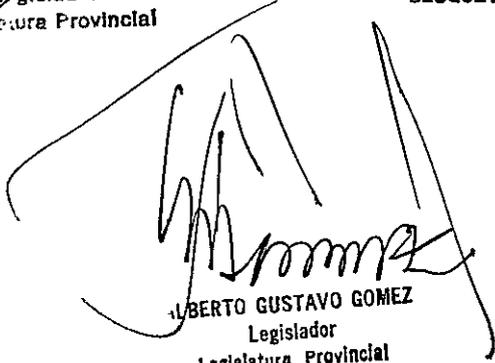
ARTICULO 1RO.- DECLARAR DE INTERES PROVINCIAL LA ESCULTURA
DE ALGARROBO PRESENTADA POR EL SENOR HUMBERTO GOMEZ LOLLO,
LA CUAL SE EXPONE EN LA CIUDAD DE USHUAIA, EN ADHESION AL
110 ANIVERSARIO DE ESTA CIUDAD.

ARTICULO 2DO.- DE FORMA.-


OVIDIO A. PIZARRO
Legislador
Legislatura Provincial


OSCAR BIANCIOTTO
PRESIDENTE
BLOQUE FRE.JU.VI.


MIRIAM MALDONADO
Legisladora
Legislatura Provincial


HUMBERTO GUSTAVO GOMEZ
Legislador
Legislatura Provincial

DISTINCIONES INTERNACIONALES

1987 - Primer Premio 7° Concurso Internacional de Escultura en Madera. Cotina D'Ampezzo, Italia.
 - Segundo Premio 7° Concurso Internacional de Escultura en Madera. Barbonecchia, Italia.
 - Premio Especial del Jurado 7° Concurso Internacional de Escultura. Barbonecchia, Italia
 - Participante invitado en el Tercer Simposio Internacional de Escultores en Madera en Kemijarvi, Finlandia.

1988 - Premio "Distinción de Artistas" en la Primera Olimpiada de Escultura en Nieve en Calgary, Canadá.
 - Participante invitado en el 16° Concurso Internacional de Escultura en Nieve en Québec, Canadá.

1989 - Segundo Premio 17° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Québec, Canada.
 - Premio "Distinción de Artistas" 17° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Québec. Canadá.
 - Participante invitado en el 4° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Milwaukee. E.E. U.U.
 - Participante invitado en el Quinto Simposio Internacional de Escultura en Madera. Kemijarvi, Finlandia.

1990 - Tercer Premio - 18° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Québec, Canadá.
 - Premio "Distinción de Artistas" 18° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Québec, Canadá
 - Participante invitado en el 5° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Milwaukee, E.E. U.U.

1991 - Participante en el 19° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Québec, Canadá.
 - Participante en el 6° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Milwaukee, E.E. U.U.

1992 - Segundo Premio 5° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. San Cándido, Italia.
 - Participante en el 5° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. San Virgilio, Italia.
 - Medalla de Plata Concurso Olímpico de Escultura en Nieve. Valloire, Francia.
 - Premio de los Escultores Concurso Olímpico de Escultura en Nieve. Valloire, Francia.

1993 - Primer Premio 8° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Milwaukee, E.E. U.U.
 - Segundo Premio 21° Concurso Internacional de Escultura en Nieve. Québec, Canadá.

1994 - Primer Premio Medalla de Oro Concurso Olímpico de Escultura en Nieve. Lillehammer, Noruega.
 - Premio de los Escultores Concurso Olímpico de Escultura en Hielo. Hamar, Noruega



"Voces de Tierra Adentro"

Adhieres al

110° Aniversario

de la Ciudad de Ushuaia

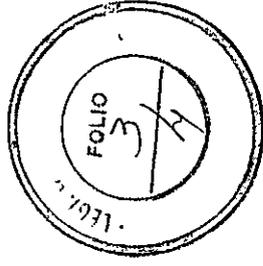
presentando al Escultor



Humberto

Gómez

Lollo



Humberto

Gómez

Lollo

Premios Nacionales

1973 - Segundo Premio. Salón Noreste - Resistencia, Chaco.

1975 - Mención de Honor. Salón del Litoral - Paraná, Entre Ríos.

1978 - Premio Mención. Salón de la Madera - Resistencia, Chaco.

1979 - Primer Premio. Salón Nacional de Sala.

- Primer Premio. Homenaje al Centenario de la Fundación de la ciudad de Formosa.

- Primer Premio. Salón Chaco.

- Medalla de Oro Salón Nacional de Constitución Santa Fe.

1980 - Tercer Premio. Salón Nacional de la Madera Resistencia, Chaco.

- Premio Estímulo en el Campo de las Bellas Artes, otorgado por el Gobierno de la Provincia del Chaco.

1982 - Primer Premio Salón Regional de Misiones.

- Mención de Honor Salón Nacional de la Madera Resistencia Chaco.

1984 - Primer Premio Salón Nacional de Santa Fe.

1985 - Premio Mención 73° Salón Nacional.

- Tercer Premio. Salón Nacional de Tucumán.

- Primer Premio. Salón NEA - Aniversario del Banco del Iguazú - Posadas, Misiones.

1986 - Segundo Premio. 75° Salón Nacional.

1988 - Tercer Premio. Primer Concurso Nacional de Escultura en Madera. Resistencia, Chaco.

- Gran Premio de Honor. 29° Salón Nacional de Tucumán.

1990 - Premio Gobierno de Córdoba. 79° Salón Nacional.

1991 - Primer Premio. 80° Salón Nacional.

1992 - Segundo Premio. Concurso Nacional "Monumento a la Humanidad" Resistencia, Chaco.

Nació en Resistencia, Chaco (Argentina) Es profesor de dibujo y escultura.

Sus obras se encuentran en distintos lugares del país; entre ellos los museos del Chaco, Tucumán, Sala, Corrientes, Misiones, Paraná (Entre Ríos), "Rosa Galisteo", de Santa Fé, y "Fernando Fader", de Mendoza, "El Fogón de los Arrieros" y Aeropuerto Internacional de Resistencia y plaza de la ciudad de Formosa.

En el exterior sus obras se incluyen en colecciones particulares de Río de Janeiro (Brasil), Montevideo (Uruguay), Asunción (Paraguay), México, Texas (Estados Unidos), Madrid (España) y museos de Kemijärvi, Finlandia y Bardonecchia, Italia.

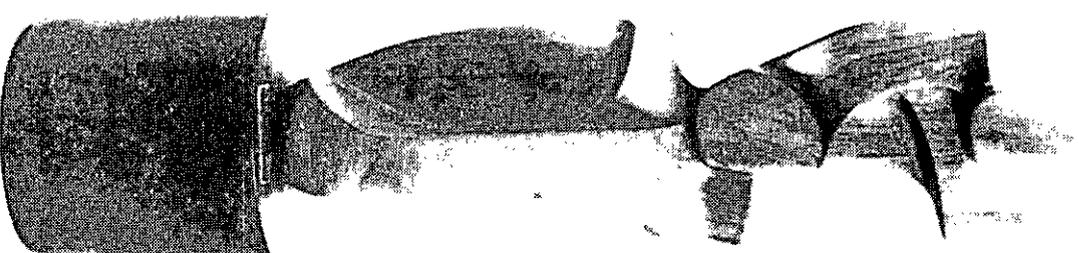
Actividad Docente

Desde 1965 se ha desempeñado como profesor, Director y Supervisor técnico-Docente en el Consejo General de Educación del Chaco.

En la actualidad se desempeña como profesor de Escultura en el profesorado del Instituto Superior de Bellas Artes "Josefina Conte" de Corrientes.

Ha realizado cursos de escultura con Enrique Guinari, Francisco Reyes, Martha Sagesse y Mario Arriguti.

Dicció cursos y simposios de escultura y técnicas con clases teóricas-prácticas.



Obra de Humberto Gómez Lollo

*Título: "Presencia"
Madera: Lapacho*

